

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNADO PENDIENTE 23/24	CULTURA AUDIOVISUAL I Marta Martínez
<p><b>CONTENIDOS PERTINENTES A LAS DOS PRUEBAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bloque 1. Imagen y significado.</li> <li>● Bloque 2. La imagen fija y su capacidad expresiva.</li> <li>● Bloque 3. La imagen en movimiento y su capacidad expresiva.</li> <li>● Bloque 4. Narrativa audiovisual. El cine.</li> </ul>	
<p><b>Metodología para la consecución de la recuperación.</b></p> <p>El alumnado pendiente de Cultura I. Será evaluado de los contenidos propuestos en este documento, mediante TRABAJOS QUE SE PRESENTARAN POR Trimestre y que incluirán todos los contenidos indicados, de modo que cada prueba permita la recuperación parcial trimestral El alumnado conocerá de antemano las condiciones ,criterios y diseño de dichos trabajos, para que pueda prepararla con antelación.</p> <p>En caso de no recuperar por rendimiento académico ,el alumno pendiente tendrá que presentarse a una prueba teorica-práctica global final a determinar por el profesor.</p>	<p><b>Prueba extraordinaria.</b></p> <p>La prueba extraordinaria tendrá las mismas características que la prueba anteriormente citadas.</p>