



---

## **Asignaturas Específicas de Opción**

<b>1ºESO</b>	<b>3</b>
Francés	3
Recuperación de Lengua	4
Recuperación de Matemáticas	4
<b>2ºESO</b>	<b>5</b>
Deporte	5
Francés	5
Recuperación de Lengua	6
Recuperación de Matemáticas	6
<b>3ºESO</b>	<b>7</b>
Comunicación Audiovisual, Imagen y Expresión	7
Cultura Clásica	7
Francés	8
Teatro	9
Unión Europea	9
<b>4ºESO</b>	<b>10</b>
Ampliación de Biología y Geología	10
Artes Escénicas	11
Cultura Clásica	11
Dibujo Técnico y Diseño	12
Filosofía	13
Francés	14
Música	15
Tecnología de la Información	15
Tecnología Programación y Robótica. Proyectos Tecnológicos	15
<b>1º Bachillerato</b>	<b>17</b>
Anatomía Aplicada	17
Cultura Científica	17
Dibujo Artístico I	18
Francés	18
Religión I	19
Tecnología de la Información I	20



---

Tecnología Industrial I	20
Volumen	22
<b>2º Bachillerato</b>	<b>23</b>
Artes Escénicas	23
Cultura Científica	23
Obligatoria para los alumnos de Ciencias Sociales y Humanidades	23
Dibujo Artístico II	24
Francés II	25
Fundamentos de Administración y Gestión	26
Psicología	26
Religión II	27
Técnicas de Expresión Gráficooplástica	28
Tecnología Industrial II	28
Tecnología de la Información II	30
Historia de la Filosofía	30



## 1ºESO

ASIGNATURA	INFORMACIÓN
Francés	<p data-bbox="475 555 788 589"><b>Departamento de Francés</b></p> <p data-bbox="475 622 1337 792">La optativa de Francés está prevista para alumnos que no se conforman con estudiar sólo inglés ya que saben que hoy en día hablar un sólo idioma no basta y por tanto, deciden aprovechar su paso por el instituto para aprender una segunda lengua extranjera y multiplicar así sus oportunidades personales y laborales.</p> <p data-bbox="475 837 1337 1048">A las clases impartidas por el profesor con ayuda de presentaciones interactivas y materiales auténticos se sumará la participación activa del alumnado. Esta participación será una parte importantísima de la asignatura puesto que para aprender una lengua hace falta comunicar. Por lo tanto, el objetivo en todos los niveles será la mejora de la práctica comunicativa y dentro de ella la comprensión y expresión oral y escrita.</p> <p data-bbox="475 1084 1337 1397">Si continúan estudiando en 4º ESO pueden presentarse a las pruebas DELF. El IES Conde de Orgaz ofrece a sus alumnos la posibilidad de presentarse a estos exámenes para obtener este diploma oficial del Ministerio de Educación francés. Una de las ventajas de este título es que, a diferencia de los diplomas de lengua inglesa, no caduca, por lo que resulta realmente interesante el poder sacarlo ya en el instituto. En 4º ESO pueden obtener la acreditación de un nivel A2 o B1 según los casos y en Bachillerato pueden terminar su escolaridad obteniendo un B2.</p> <p data-bbox="475 1442 1337 1543">En los primeros cursos de la ESO los alumnos tienen la posibilidad de participar en diferentes proyectos organizados por el departamento de Francés:</p> <ul data-bbox="523 1554 1337 1912" style="list-style-type: none"><li data-bbox="523 1554 1337 1655">● Intercambio escolar en 2º o 3º ESO: en los dos últimos cursos escolares el intercambio se ha organizado con el Collège Modigliani de París.</li><li data-bbox="523 1659 1337 1693">● Proyectos Erasmus con participación de países francófonos</li><li data-bbox="523 1697 1337 1765">● Talleres de teatro en francés para reforzar la expresión oral de los alumnos</li><li data-bbox="523 1769 1337 1803">● Salidas extraescolares al cine, teatro o exposiciones</li><li data-bbox="523 1807 1337 1841">● Escape Room</li><li data-bbox="523 1845 1337 1879">● Correspondencia con alumnos francófonos</li><li data-bbox="523 1883 1337 1912">● Celebración de fiestas y tradiciones francófonas</li></ul>



<b>Recuperación de Lengua</b>	<p><b>Departamento de Lengua</b></p> <p>El fin de esta materia es contribuir a la consecución de los objetivos del área de Lengua Castellana y Literatura, afianzando el aprendizaje de los contenidos básicos de la asignatura y desarrollando hábitos de trabajo y estudio.</p> <p>Es una asignatura basada en la práctica de la lengua oral y escrita para desde ahí conseguir el entendimiento de los conceptos lingüísticos vistos. A lo largo del curso se realizan lecturas comprensivas de diferentes tipos de textos, así como dictados, exposiciones y análisis de noticias.</p>
<b>Recuperación de Matemáticas</b>	<p><b>Departamento de Matemáticas</b></p> <p>El fin primordial de esta asignatura optativa será la consecución de los objetivos fijados de dicha área en esta etapa de la ESO.</p> <p>Los contenidos serán los seleccionados como imprescindibles en el primer curso de la ESO, incluyéndose, si procede, algunos de Educación Primaria. Se reforzará sobre todo el cálculo y se hará hincapié en la aplicación de la asignatura a problemas cotidianos de la vida real.</p> <p>Los profesores que imparten esta asignatura estarán muy coordinados con el profesor de la asignatura de matemáticas para reforzar lo aprendido en clase. Trabajar de forma conjunta para suplir las carencias en matemáticas por las cuales decidió cursar esta optativa.</p> <p>En la evaluación se tendrá en cuenta en partes iguales las notas de las pruebas escritas como las notas de actitud ante la asignatura: trabajo en el aula, participación, ayuda a sus compañeros, trabajo en casa...</p>



## 2ºESO

ASIGNATURA	INFORMACIÓN
Deporte	<b>Departamento de Educación Física</b>
Francés	<b>Departamento de Francés</b>
	<p>La optativa de Francés está prevista para alumnos que no se conforman con estudiar sólo inglés ya que saben que hoy en día hablar un sólo idioma no basta y por tanto, deciden aprovechar su paso por el instituto para aprender una segunda lengua extranjera y multiplicar así sus oportunidades personales y laborales.</p>
	<p>A las clases impartidas por el profesor con ayuda de presentaciones interactivas y materiales auténticos se sumará la participación activa del alumnado. Esta participación será una parte importantísima de la asignatura puesto que para aprender una lengua hace falta comunicar. Por lo tanto, el objetivo en todos los niveles será la mejora de la práctica comunicativa y dentro de ella la comprensión y expresión oral y escrita.</p>
	<p>Si continúan estudiando en 4º ESO pueden presentarse a las pruebas DELF. El IES Conde de Orgaz ofrece a sus alumnos la posibilidad de presentarse a estos exámenes para obtener este diploma oficial del Ministerio de Educación francés. Una de las ventajas de este título es que, a diferencia de los diplomas de lengua inglesa, no caduca, por lo que resulta realmente interesante el poder sacarlo ya en el instituto. En 4º ESO pueden obtener la acreditación de un nivel A2 o B1 según los casos y en Bachillerato pueden terminar su escolaridad obteniendo un B2.</p> <p>En los primeros cursos de la ESO los alumnos tienen la posibilidad de participar en diferentes proyectos organizados por el departamento de Francés:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Intercambio escolar en 2º o 3º ESO: en los dos últimos cursos escolares el intercambio se ha organizado con el Collège Modigliani de París.</li><li>• Proyectos Erasmus con participación de países francófonos</li><li>• Talleres de teatro en francés para reforzar la expresión oral de los alumnos</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Salidas extraescolares al cine, teatro o exposiciones</li><li>• Escape Room</li><li>• Correspondencia con alumnos francófonos</li><li>• Celebración de fiestas y tradiciones francófonas</li></ul>
<b>Recuperación de Lengua</b>	<p><b>Departamento de Lengua</b></p> <p>El fin de esta materia es contribuir a la consecución de los objetivos del área de Lengua Castellana y Literatura, afianzando el aprendizaje de los contenidos básicos de la asignatura y desarrollando hábitos de trabajo y estudio.</p> <p>Es una asignatura basada en la práctica de la lengua oral y escrita para desde ahí conseguir el entendimiento de conceptos lingüísticos vistos. A lo largo del curso se realizan lecturas comprensivas de diferentes tipos de textos, así como dictados y exposiciones .</p>
<b>Recuperación de Matemáticas</b>	<p><b>Departamento de Matemáticas</b></p> <p>El fin primordial de esta asignatura optativa será la consecución de los objetivos fijados de dicha área en esta etapa de la ESO, así como <b><u>recuperar, si la tuviera pendiente, la asignatura de matemáticas de 1º ESO.</u></b></p> <p>Los contenidos serán los de 1º ESO, incluyéndose, si procede, algunos de 2º ESO. Se reforzará sobre todo el cálculo y se hará hincapié en la aplicación de la asignatura a problemas cotidianos de la vida real.</p> <p>Los profesores que imparten esta asignatura estarán muy coordinados con el profesor de la asignatura de matemáticas para trabajar de forma conjunta para suplir las carencias en matemáticas por las cuales decidió cursar esta optativa.</p> <p>En la evaluación se tendrá en cuenta en partes iguales las notas de las pruebas escritas como las notas de actitud ante la asignatura: trabajo en el aula, participación, ayuda a sus compañeros, trabajo en casa...</p>



### 3ºESO

ASIGNATURA	INFORMACIÓN
<b>Comunicación Audiovisual, Imagen y Expresión</b>	<p>Esta materia está abierta a aquellos alumnos con la inquietud de comunicarse más allá de la expresión escrita u oral. No requiere saber dibujar solo inquietud.</p> <p>Buscamos que los alumnos sean capaces de identificar, analizar y estudiar, para luego, representar, diseñar y construir cualquier forma visual de modo consciente y teniendo presentes sus valores estéticos ,culturales y dominando adecuadamente los procesos expresivos y técnicos dentro del nivel académico en el que nos encontramos y teniendo en cuenta sus capacidades individuales.</p> <p>Dicho de una forma sencilla, el aprendizaje se encuentra en el proceso creativo, más que en el resultado final. A este viaje por el proceso creativo están invitados los alumnos "inquieto" más allá de su destrezas.</p> <p>Estos son los bloques de contenidos a trabajar en el curso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Expresión plástica.</li><li>● Diseño.</li><li>● Artesanía</li><li>● Lenguaje audiovisual y multimedia</li><li>● Geometría</li><li>● Volumen,sistemas de representación</li></ul>
<b>Cultura Clásica</b>	<p><b>Departamento de Latín</b></p> <p>Sin duda, para comprender mejor el mundo actual, es necesario conocer cuáles han sido nuestras raíces. Con la asignatura de Cultura Clásica en el Tercer Curso de la Enseñanza Secundaria Obligatoria, se pretende situar a los alumnos y alumnas en el umbral del camino que los va a conducir hasta la cuna de la cultura occidental. Griegos y Romanos forjaron, a lo largo de los siglos, una civilización asombrosa que no se desvaneció en el transcurso de los años, sino que ha sido capaz de pervivir hasta nuestros días. Sobre sus pilares hemos construido nuestra sociedad, nutriéndonos de sus conocimientos e ideas, transformándolos y reflejándolos en numerosas manifestaciones culturales en el campo literario, artístico, filosófico, científico y lingüístico. El objetivo de esta asignatura es acercar ese mundo a los jóvenes estudiantes, lograr que se interesen por el modo de vida, las costumbres, las creencias, la lengua, las actividades, la educación y el contexto geográfico e histórico donde se desarrolló la vida de nuestros antecesores, y hacerles ver que al estudiar nuestro pasado somos capaces de interpretar mejor el presente. De este modo fortalecemos su conciencia histórica y su capacidad crítica, a la vez que les</p>



	<p>facilitamos el acceso a muchos elementos comunes de la identidad europea. Con estas nociones, los alumnos y alumnas reforzarán su base cultural y lingüística, aprenderán a investigar las huellas del pasado y al ensanchar su visión del mundo, con lo que estaremos poniendo los cimientos para formar seres más tolerantes y más libres. Conocerán a partir de la etimología el significado de palabras cultas de procedencia grecolatina y dispondrán de elementos de información que nos ayuden a relacionar con la civilización grecolatina diferentes manifestaciones culturales del mundo actual. Podrán valorar la contribución hecha por los griegos al mundo occidental al crear el sistema político de la democracia y verificar la influencia de las instituciones y derecho romano en nuestra civilización. Desarrollarán la capacidad de razonamiento y de crítica mediante el conocimiento de nuestra tradición cultural. Por último, los alumnos y alumnas valorarán las aportaciones hechas por griegos y romanos a la civilización europea y universal y aprenderán a utilizar fuentes para extraer información sobre el mundo clásico, utilizando como nuevo elemento de aprendizaje las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p>
<p>Francés</p>	<p><b>Departamento de Francés</b></p> <p>La optativa de Francés está prevista para alumnos que no se conforman con estudiar sólo inglés ya que saben que hoy en día hablar un sólo idioma no basta y por tanto, deciden aprovechar su paso por el instituto para aprender una segunda lengua extranjera y multiplicar así sus oportunidades personales y laborales.</p> <p>A las clases impartidas por el profesor con ayuda de presentaciones interactivas y materiales auténticos se sumará la participación activa del alumnado. Esta participación será una parte importantísima de la asignatura puesto que para aprender una lengua hace falta comunicar. Por lo tanto, el objetivo en todos los niveles será la mejora de la práctica comunicativa y dentro de ella la comprensión y expresión oral y escrita.</p> <p>Si continúan estudiando en 4º ESO pueden presentarse a las pruebas DELF. El IES Conde de Orgaz ofrece a sus alumnos la posibilidad de presentarse a estos exámenes para obtener este diploma oficial del Ministerio de Educación francés. Una de las ventajas de este título es que, a diferencia de los diplomas de lengua inglesa, no caduca, por lo que resulta realmente interesante el poder sacarlo ya en el instituto. En 4º ESO pueden obtener la acreditación de un nivel A2 o B1 según los casos y en Bachillerato pueden terminar su escolaridad obteniendo un B2.</p> <p>En los primeros cursos de la ESO los alumnos tienen la posibilidad de participar en diferentes proyectos organizados por el departamento de Francés:</p>





	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intercambio escolar en 2º o 3º ESO: en los dos últimos cursos escolares el intercambio se ha organizado con el Collège Modigliani de París.</li><li>• Proyectos Erasmus con participación de países francófonos</li><li>• Talleres de teatro en francés para reforzar la expresión oral de los alumnos</li><li>• Salidas extraescolares al cine, teatro o exposiciones</li><li>• Escape Room</li><li>• Correspondencia con alumnos francófonos</li><li>• Celebración de fiestas y tradiciones francófonas</li></ul>
<p><b>Teatro</b></p>	<p><b>Departamento de Lengua</b></p> <p>Se prestará especial atención al proceso de formación del alumno ya que esta materia le permitirá analizar, comprender, comunicar y crear formas simbólicas. Asimismo, a través del análisis del hecho teatral, el alumno comprenderá el uso de diferentes códigos de comunicación y desarrollará su espíritu crítico. Por otro lado, se favorecerá la faceta artística del alumno, no sólo como ejecutor sino también como espectador. A la vez que se fomentará la tolerancia, al ser una labor desarrollada en grupo.</p> <p>El objetivo de esta asignatura es el de ampliar la competencia comunicativa del alumno, mejorar su capacidad de comprensión y expresión tanto en los mensajes verbales como en los no verbales, e incidir en el dominio de las estrategias discursivas situacionales en las que el estudiante se ve envuelto.</p> <p>La metodología es participativa y activa. Se busca añadir al hecho teatral factores muy positivos para la desinhibición y las relaciones sociales, al valorar, desarrollar y fomentar la creatividad</p>
<p><b>Unión Europea</b></p>	<p><b>Departamento de Geografía e Historia</b></p> <p>El principal objetivo de la asignatura será fomentar entre los alumnos, que serán los futuros ciudadanos de la Unión, la Comprensión del contexto europeo y del patrimonio y los valores comunes y la sensibilización sobre la unidad y la diversidad social, cultural e histórica de la Unión.</p> <p>Se llevarán a cabo diferentes actividades como <b>visitas a instituciones europeas, creación de redes de centros para intercambio de información, concursos</b> sobre el conocimiento acerca de la UE, <b>simulaciones de sesiones parlamentarias</b> de temática europea o <b>participación en proyectos transnacionales</b>. Además, la asignatura acercará a los alumnos al programa <b>Erasmus+</b> que además ya funciona en nuestro centro.</p> <p>Así mismo dicha optativa es complementaria para la preparación en 3º de la ESO del <b>proyecto Global Classroom</b>, implementado en nuestro centro desde hace años en colaboración de nuestro Departamento de Geografía e Historia y el Departamento de Inglés.</p>



4ºESO

ASIGNATURA	INFORMACIÓN
<p><b>Ampliación de Biología y Geología</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Biología y Geología</b></p> <p>Se trata de una asignatura práctica en la que el objetivo principal es que el alumno se familiarice con la <b>metodología científica</b>. Está orientado a aquellos alumnos que quieran enfocar sus estudios hacia la rama biosanitaria, hacia la investigación o hacia la ciencia en general. Esta materia complementa a la Biología y Geología de 4ºESO</p> <p>Trabajamos tanto en el laboratorio como en el aula de informática. <b>En el laboratorio</b>, realizamos la experimentación con ayuda de un guión de prácticas, aprendemos el manejo del material y las normas de seguridad y protección, etc.</p> <p>En el <b>aula de informática</b>, aprendemos a realizar los informes de investigación, las tablas de resultados, las gráficas, las herramientas de maquetación, búsquedas de información etc.</p> <p>Tanto en el laboratorio como en el aula de informática nuestra base de trabajo es <b>el método científico</b>.</p> <p>Algunos de los proyectos que hemos realizado este año son: <b>“¿Quién es el asesino?”</b> En el cual investigamos los bioelementos y las biomoléculas que forman a los seres vivos, realizamos prácticas de detección de estas biomolécula, etc.</p> <p><b>“Tests de paternidad”</b> En él estudiamos la molécula de ADN, la Genética, la Biotecnología, etc.</p> <p><b>“Detección de carga viral por PCR”</b> para el estudio de las formas acelulares, los virus, la bacterias, etc.</p> <p>Otras prácticas realizadas son “ Observación de las bacterias del yogur” “Identificación de minerales y rocas”, etc.</p> <p>También trabajamos con un laboratorio virtual llamado “Biomodel” de la Universidad de Alcalá de Henares.</p> <p>La evaluación la realizamos por medio de los <b>informes y proyectos</b> que se van realizando en parejas o en grupo. Trabajamos también la defensa oral de los proyectos y en general, tratamos de mejorar todas las cualidades que</p>



	identifican a buen científico.
<b>Artes Escénicas</b>	<b>Departamento de Lengua castellana y Literatura</b>
	<p>La materia permite desarrollar las capacidades artísticas creativas e interpretativas de los alumnos.</p> <p>Se trabaja con los siguientes objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Analizar estrategias dramáticas y escénicas que puedan ser utilizadas para la adquisición y perfeccionamiento de la competencia lingüística.</li><li>-Desarrollar una metodología que permita desarrollar las capacidades artísticas creativas e interpretativas de los estudiantes.</li><li>-Fomentar la mejora de la imagen y configurar la personalidad del estudiante, incrementando su percepción, observación, memorización y concentración.</li></ul> <p>La metodología es participativa y activa. Se busca añadir al hecho escénico factores muy positivos para la desinhibición y las relaciones sociales, al valorar, desarrollar y fomentar la creatividad tanto en su aspecto estético como propiamente literario.</p>
<b>Cultura Clásica</b>	<b>Departamento de Latín</b>
	<p>Sin duda, para comprender mejor el mundo actual, es necesario conocer cuáles han sido nuestras raíces. Con la asignatura de Cultura Clásica en el Tercer Curso de la Enseñanza Secundaria Obligatoria, se pretende situar a los alumnos y alumnas en el umbral del camino que los va a conducir hasta la cuna de la cultura occidental. Griegos y Romanos forjaron, a lo largo de los siglos, una civilización asombrosa que no se desvaneció en el transcurso de los años, sino que ha sido capaz de pervivir hasta nuestros días. Sobre sus pilares hemos construido nuestra sociedad, nutriéndonos de sus conocimientos e ideas, transformándolos y reflejándolos en numerosas manifestaciones culturales en el campo literario, artístico, filosófico, científico y lingüístico. El objetivo de esta asignatura es acercar ese mundo a los jóvenes estudiantes, lograr que se interesen por el modo de vida, las costumbres, las creencias, la lengua, las actividades, la educación y el contexto geográfico e histórico donde se desarrolló la vida de nuestros antecesores, y hacerles ver que al estudiar nuestro pasado somos capaces de interpretar mejor el presente. De este modo fortalecemos su conciencia histórica y su capacidad crítica, a la vez que les facilitamos el acceso a muchos elementos comunes de la identidad europea. Con estas nociones, los alumnos y alumnas reforzarán su base cultural y lingüística, aprenderán a investigar las huellas del pasado y al ensanchar su visión del mundo, con lo que</p>



	<p>estaremos poniendo los cimientos para formar seres más tolerantes y más libres. Conocerán a partir de la etimología el significado de palabras cultas de procedencia grecolatina y dispondrán de elementos de información que nos ayuden a relacionar con la civilización grecolatina diferentes manifestaciones culturales del mundo actual. Podrán valorar la contribución hecha por los griegos al mundo occidental al crear el sistema político de la democracia y verificar la influencia de las instituciones y derecho romano en nuestra civilización. Desarrollarán la capacidad de razonamiento y de crítica mediante el conocimiento de nuestra tradición cultural. Por último, los alumnos y alumnas valorarán las aportaciones hechas por griegos y romanos a la civilización europea y universal y aprenderán a utilizar fuentes para extraer información sobre el mundo clásico, utilizando como nuevo elemento de aprendizaje las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p>
<p><b>Dibujo Técnico y Diseño</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Dibujo</b></p> <p>Esta materia se nutre principalmente de alumnos que buscan una formación técnica dirigida a ingenierías, y que en bachillerato pretenden cursar Dibujo Técnico, así como, de alumnos que pretenden estudiar Bachillerato de Artes, combinándola con la optativa de EPVA.</p> <p>Se pedirá al alumno limpieza, implicación, orden, y correcto desarrollo del proyecto de dibujo que se solicite. Mantener el buen estado de la lámina, buena letra y correctos márgenes es básico. Es una asignatura sencilla, en la que la experimentación e imaginación propia de cada alumno es vital para mantener el ritmo de la asignatura.</p> <p><b>Bloques de contenido:</b></p> <p>Geometría. Sistemas de Representación. Diseño. Normalización y proyectos.</p> <p>Las clases tienen un carácter práctico.</p> <p>No es una materia a trabajar “de memoria”. Todo se basa en comprender los principios del dibujo y plasmarlos adecuadamente en las láminas o proyectos.</p>
<p>Educación Plástica y Visual</p>	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Dibujo</b></p> <p>Esta optativa está indicada para <b>todo tipo de alumno</b>, en la medida en la que pone el acento en los procesos creativos más que en los resultados finales. Se recomienda en especial,</p>



	<p>a aquellos alumnos que cursaron <b>CAIE</b> en 3ºESO, así como, a aquellos que tienen intención de seguir <b>Bachillerato de Artes</b> o algún módulo de Formación de <b>Grado Medio relacionado con la actividad artística</b>. Para alumnos de Bachillerato de Artes se recomienda combinarla con la otra optativa, <b>Diseño y Dibujo Técnico</b>.</p> <p><b>Pasos propios del proceso creativo:</b></p> <p>Propuesta de trabajo o proyecto. / Debate en torno al proyecto / Enumeración de ideas por escrito, previas al trazado de croquis o bocetos / Croquis, bocetos o proyección / .Elección y desarrollo / Realización/ Exposición / Debate</p> <p><b>Bloques de contenidos de la materia:</b></p> <p>Expresión Plástica Fundamentos del diseño Dibujo Técnico Lenguaje audiovisual y multimedia.</p>
<p><b>Filosofía</b></p>	<p><b>Departamento de Filosofía</b></p> <p>Desde el siglo VI a.C los filósofos se han planteado cuestiones como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· ¿Qué es la realidad?</li><li>· ¿Es posible conocer la realidad?</li><li>· ¿Cuál es la verdadera naturaleza del ser humano?</li><li>· ¿El ser humano es libre?</li><li>· ¿Dios existe?</li><li>· ¿Qué es la felicidad?</li><li>· ¿Cuándo obramos bien?</li><li>· ¿Cómo sería una sociedad justa?</li><li>· ¿Cuándo es legítimo un gobierno?</li></ul> <p>Estudiar «Filosofía» te posibilitará conocer nuestra tradición cultural así como comprender críticamente los problemas de nuestra realidad actual. Te ayudará a formarte como ciudadano capaz de analizar, reflexionar, argumentar y debatir sobre temas fundamentales y cotidianos de nuestra convivencia (el saber, el lenguaje, el arte, la sociedad...). Te permitirá afrontar con éxito la asignatura de «Filosofía» de 1º Bachillerato.</p> <p>En Filosofía se trabajarán diversas técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Análisis y comentario de textos.</li><li>· Disertaciones o reflexiones filosóficas.</li><li>· Dilemas morales.</li><li>· Fotografía filosófica.</li></ul>



	<p>En el I.E.S. Conde de Orgaz puedes matricularte en las asignatura «Filosofía» dentro del bloque de específicas opcionales o de libre configuración autonómica. La asignatura cuenta con dos horas lectivas semanales.</p>
<p>Francés</p>	<p><b>Departamento de Francés</b></p> <p>La optativa de Francés de 4º está prevista para alumnos que ya han cursado esta materia en los tres primeros años de la ESO y no se conforman con estudiar sólo inglés sino que desean también seguir avanzando en el aprendizaje de esta segunda lengua extranjera</p> <p>En 4ºESO la asignatura plantea una novedad interesante : el IES Conde de Orgaz ofrece a sus alumnos la posibilidad de presentarse a las pruebas para obtener el diploma oficial DELF del Ministerio de Educación francés. Una de las ventajas de este título es que, a diferencia de los diplomas de lengua inglesa, no caduca, por lo que resulta realmente interesante el poder sacarlo ya en el instituto. En 4º los alumnos pueden obtener la acreditación de un nivel A2 o B1 según los casos. La experiencia de los últimos años presentando a los alumnos a estas pruebas ha sido muy satisfactoria, consiguiendo en todas las convocatorias un 100% de aprobados y muy buenas calificaciones.</p> <p>Para la preparación de estos exámenes oficiales, además de las dos horas de clase previstas por la asignatura, durante el curso escolar el alumnado podrá participar de manera voluntaria y gratuita en los talleres de preparación previstos fuera del horario lectivo así como seguir desde casa la clase virtual creada en Google Classroom.</p> <p>Si el alumno continúa cursando esta materia en Bachillerato podría llegar a alcanzar hasta el nivel B2 al terminar el instituto, un nivel con el que en la universidad podría optar a becas Erasmus para estudiar en el extranjero así como obtener créditos por su conocimiento del idioma.</p> <p>Todos sabemos que hoy en día un alumno que habla varios idiomas multiplica sus oportunidades personales y profesionales, por ello y ante estas perspectivas, animamos a todos los alumnos que ya cursan francés en 3ºESO a aprovechar todo el esfuerzo realizado en años anteriores y continuar cursando francés en 4ºESO.</p>



<b>Música</b>	<b>Departamento de Música</b>  Los contenidos de esta asignatura giran en torno a la música tradicional española y del mundo. Es una buena opción para alumnado muy trabajador y que le guste mucho la música de sus antepasados. Es una asignatura difícil de aprobar, nada que ver con segundo y tercero. A lo largo del curso hay que realizar muchos trabajos y presentaciones. No se tocan instrumentos melódicos como la flauta.
<b>Tecnología de la Información</b>	<b>Departamento de Tecnología</b>  Esta materia tiene por finalidad preparar al alumno para desenvolverse en un <b>entorno digital</b> enfocado en la necesidad de uso de las <b>nuevas tecnologías</b> .  La <b>metodología es práctica</b> , el alumno va a trabajar <b>solo frente a su ordenador</b> y partiendo de un nivel básico el alumno alcanzará un <b>nivel medio</b> en el manejo de programas informáticos destinados a la <b>edición de hojas de cálculo, procesadores de texto, editores de imagen, vídeo y audio, diseño en 2D y 3D, creación de blogs y presentaciones</b> .  Además aprenderá nuevos conceptos sobre <b>redes, hardware, software, seguridad, internet y redes sociales</b> .  La materia está enfocada a estudiantes de cualquier modalidad que desean acceder a estudios posteriores de Bachillerato y de Ciclos Formativos de Grado Medio.  Pulsa <a href="#">aquí</a> para ampliar información y ver una presentación de la asignatura.
<b>Tecnología Programación y Robótica. Proyectos Tecnológicos</b>	<b>Departamento de Tecnología</b>  Esta materia se presenta como una continuación de la asignatura de TPR de 3º ESO y sus contenidos tienen por finalidad <b>profundizar y ampliar</b> algunos de los aspectos desarrollados en la materia del curso anterior.



El programa y temario de esta materia tiene por objetivo **enseñar los principales procesos o fases** que se llevan a cabo para la **fabricación de un robot**.

La **metodología es práctica**, el alumno va a trabajar **solo frente a su ordenador y con su material de electrónica y robótica**, utilizando diferentes espacios (**taller y aula de informática**).

Durante el curso se amplían conocimientos y se estudian las bases de la **electricidad, electrónica, impresión 3D, programación con Arduino** hasta llegar a la fase final, la **robótica**.

La materia está enfocada a estudiantes de la **modalidad de ciencias** que desean acceder a estudios posteriores relacionados (**Bachillerato de Ciencias**) y a estudiantes que desean acceder a un gran espectro de especialidades que constituyen las diferentes familias de los **Ciclos Formativos de Grado Medio** (electricidad y electrónica; informática y comunicaciones; transporte y mantenimiento de vehículos; instalación y mantenimiento).

Pulsa [aquí](#) para ver una presentación de la asignatura y ampliar información.





## 1º Bachillerato

ASIGNATURA	INFORMACIÓN
<b>Anatomía Aplicada</b> Solo para los alumnos de ciencias	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Biología y Geología</b></p> <p>Anatomía Aplicada es una materia orientada a aquellos alumnos con un claro interés por conocer la <b>organización general del cuerpo humano</b>, su estructura, su función, su movimiento, su armonía, etc. Una ciencia que inicialmente respondió a la curiosidad natural del ser humano, hoy se presenta como básica en gran cantidad de disciplinas, no solo en el ámbito de las <b>ciencias biosanitarias</b>, sino también en las <b>ciencias del deporte</b>, en las <b>artes</b>, en la <b>biomecánica</b>, etc.</p> <p>Sobre la base de la <b>organización celular, los tejidos y los sistemas productores de energía</b> imprescindibles para el mantenimiento de la vida, analizamos estructuras de complejidad creciente como el corazón, los pulmones, el hígado, el páncreas, el cerebro, etc. Cada <b>órgano</b> nos revelará su aportación crucial en el <b>aparato o sistema</b> del que forma parte para la realización coordinada de nuestras <b>funciones vitales</b>. Aprendemos también la disfunción, la patología y los hábitos para el cuidado de nuestro cuerpo.</p> <p>En todas las unidades, trabajamos con <b>dibujos, fotografías, maquetas y material audiovisual</b> para familiarizarnos con cada una de las estructuras estudiadas. Realizamos prácticas de laboratorio y actividades complementarias en la medida de lo posible.</p>
<b>Cultura Científica</b> Obligatoria para los alumnos de Ciencias Sociales y Humanidades	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Biología y Geología</b></p> <p>Cultura Científica es una materia multidisciplinar con dos aspectos muy relacionados entre sí. En primer lugar, trabajamos <b>contenidos</b> relacionados con <b>Geología, Genética, Medicina, etc.</b> que nos permitirán conocer y comprender sus <b>aplicaciones prácticas</b> como la terapia génica, los trasplantes de órganos, los alimentos transgénicos, etc. El desarrollo científico-tecnológico es vertiginoso y nos demanda estar al día para poder <b>ser críticos y exigentes</b> con los grandes retos de nuestra época.</p> <p>En segundo lugar, aprendemos a <b>transmitir estos conocimientos en diferentes soportes</b>. Realizamos debates, concursos, audios, videos, infografías de divulgación científica, etc. utilizando herramientas de edición y de diseño gráfico simplificado. Trabajamos las Tecnologías de la Información y de la Comunicación según las vamos necesitando en cada</p>



	<p>actividad.</p> <p>A lo largo del curso, utilizamos distintos materiales como artículos de revistas, periódicos, websites, vídeos, etc. así como materiales didácticos elaborados por los profesores. No utilizamos libro de texto y realizamos prácticas de laboratorio en la medida de lo posible. Valoramos la <b>curiosidad</b>, fomentamos la <b>autonomía</b> y animamos a los alumnos a profundizar en su <b>conocimiento científico</b>.</p>
<p><b>Dibujo Artístico I</b> Obligatoria para los alumnos de Arte</p>	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Dibujo</b></p> <p>Bloque de contenidos: El dibujo como herramienta Línea y forma La composición. La luz, El claroscuro y la textura El color</p> <p>la materia de Dibujo Artístico I se plantea como una iniciación a la expresión gráfica, pretende que el alumnado conozca de una manera práctica las técnicas y herramientas del dibujo, al tiempo que se inicia en los procesos, en el cómo dibujar y en el correcto uso del dibujo como medio de expresión, descripción y análisis, es en este sentido un dibujo preparatorio, casi podríamos decir académico pero que dota al alumnado de seguridad expresiva, y que le proporcionará modelos formales que le permitan fijar criterios.</p>
<p><b>Francés</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Francés</b></p> <p>La optativa de Francés de 1 Bachº está prevista para alumnos que ya han cursado esta materia en los cuatro primeros años de la ESO y no se conforman con estudiar sólo inglés sino que desean también seguir avanzando en el aprendizaje de esta segunda lengua extranjera</p> <p>El IES Conde de Orgaz continúa ofreciendo a sus alumnos la posibilidad de presentarse a las pruebas para obtener el diploma oficial DELF del Ministerio de Educación francés. Una de las ventajas de este título es que, a diferencia de los diplomas de lengua inglesa, no caduca, por lo que resulta realmente interesante el poder sacarlo en el instituto. En 4º ESO los alumnos han podido obtener la acreditación de un nivel A2 o B1. En Bachillerato podrán continuar su formación y presentarse al nivel B1 o B2 según los casos, nivel con el que en la universidad se podría optar a becas Erasmus así como obtener créditos por su conocimiento del idioma. La experiencia de los últimos años presentando a los alumnos a estas pruebas ha sido muy satisfactoria, consiguiendo en todas las</p>



	<p>convocatorias un 100% de aprobados y muy buenas calificaciones.</p> <p>Para la preparación de estos exámenes oficiales, además de las dos horas de clase previstas por la asignatura, durante el curso escolar el alumnado podrá participar de manera voluntaria y gratuita en los talleres de preparación previstos fuera del horario lectivo así como seguir desde casa la clase virtual creada en Google Classroom.</p> <p>Todos sabemos que hoy en día un alumno que habla varios idiomas multiplica sus oportunidades personales y profesionales, por ello y ante estas perspectivas, animamos a todos los alumnos que ya han cursado el francés en la ESO a aprovechar todo el esfuerzo realizado en años anteriores y continuar cursando francés en Bachillerato, donde llegarán a adquirir un nivel de lengua muy bueno que les abrirá muchas puertas en su futuro laboral.</p>
<p><b>Religión I</b></p>	<p><b>Departamento de Religión</b></p> <p>Esta asignatura está abierta a todo tipo de alumnos, con independencia de sus creencias. Alumnos que quieran compartir opiniones y reflexionar con total libertad , sobre temas muy variados, conociendo las opiniones de los demás.</p> <p>Una asignatura transversal, en la que se trabajan comentarios de texto tan importantes para el alumno en la prueba de la EvAU y en la están presentes y se deja hueco a muy diversas expresiones culturales (cine, música, teatro, pintura...). La clave principal es el respeto por cada alumno, su opinión y su evolución a lo largo del curso.</p> <p>Se valora la participación en clase y la capacidad de trabajar con los compañeros en grupos cooperativos, aprendiendo habilidades desde el diálogo y la reflexión y no desde la memorización. Desarrollando destrezas que le pueden valer en un futuro no muy lejano para el trabajo en equipo.</p> <p>Se deja espacio a la autoformación del alumno mediante su investigación y la reflexión personal.</p> <p>El temario seguido en Bachillerato es muy distinto al seguido en la ESO y abarca temas actuales de interés para el estudiante que le hacen reflexionar y pensar, lejos del estudio de una historia pasada.</p>



<p><b>Tecnología de la Información I</b></p>	<p><b>Departamento de Tecnología</b></p> <p>Esta materia tiene por finalidad preparar al alumno para desenvolverse en un <b>entorno digital</b> y dotarlo de un marco adaptativo enfocado a la necesidad de aprendizaje permanente y constante que implica el uso de las <b>nuevas tecnologías</b>.</p> <p>La materia pretende al mismo tiempo <b>educar en el uso de herramientas</b> que faciliten la interacción de los jóvenes con su entorno, así como en los <b>límites éticos y legales que implica su uso</b>.</p> <p>La <b>metodología es práctica</b>, el alumno va a trabajar <b>solo frente a su ordenador</b> y partiendo de un nivel básico el alumno alcanzará un <b>nivel medio-alto</b> en el manejo de programas informáticos destinados a la <b>edición de hojas de cálculo, procesadores de texto, bases de datos, editores de imagen, vídeo y audio, diseño en 2D y 3D, creación de blogs, webs y presentaciones</b>.</p> <p>Será capaz de instalar y manejar diferentes <b>sistemas operativos</b>, crear y conectar dispositivos en <b>redes informáticas</b> así como <b>programar</b> aplicaciones básicas mediante lenguajes de programación.</p> <p>Además aprenderá nuevos conceptos sobre <b>hardware, software, sistemas de numeración, seguridad, internet y redes sociales</b>.</p> <p>La materia está enfocada a estudiantes de cualquier modalidad que desean acceder a estudios posteriores de Grado y de Ciclos Formativos de Grado Superior.</p> <p>Pulsa <a href="#">aquí</a> para ver una presentación de la asignatura y ampliar información.</p>
<p><b>Tecnología Industrial I</b> Solo para los alumnos de ciencias</p>	<p><b>Departamento de Tecnología</b></p> <p>El alumnado puede afianzar y expandir sus conocimientos sobre el mundo tecnológico que le rodea a través de esta materia y de este modo <b>formar parte activa del futuro que deparan los nuevos avances tecnológicos</b>.</p> <p>El programa y temario de esta asignatura tiene por finalidad <b>enseñar los principales procesos</b> que se llevan a cabo durante la fabricación de productos <b>en la industria</b>.</p>



Se trabajan a través de cinco bloques. Los bloques de contenidos están estructurados de forma que el alumnado va adquiriendo los conocimientos de forma razonada, comprendiendo los argumentos que se le van proporcionando y comprobando en todo momento el **paralelismo existente entre aquello que está siendo explicado en el aula con su correspondiente aplicación**, principalmente en el ámbito industrial.

- El primer bloque se centra en los productos tecnológicos y su repercusión productiva y empresarial. Tanto las fases de producción, como de I+D+i, como la gestión de la calidad son temas que se abordan y se evalúan en esta primera parte de la materia.
  - En el segundo bloque se estudiará la **ciencia de los materiales** desde el punto de vista de sus propiedades, estructura interna y aplicaciones, sin dejar de lado los nuevos materiales que poco a poco van aumentando su presencia en nuestro día a día.
  - El bloque tres, **máquinas y sistemas**, desarrollará más ampliamente temas ya tratados en otros cursos sobre **electricidad, electrónica, mecánica, neumática y hidráulica**.
  - Durante el cuarto bloque se abordará la **fabricación de piezas** con y sin pérdida de material sus consecuencias medioambientales, con qué máquinas deberemos trabajar y qué normas de seguridad deberemos aplicar para evitar cualquier accidente en la 2 conformación o producción de una pieza en concreto.
  - El quinto y último bloque específico de la materia mostrará los diferentes **recursos energéticos** sobre los que se vale el ser humano para desarrollar su actividad tecnológica. Además de la vertiente productiva de la energía, se tratará también su impacto ambiental, sostenibilidad, grado y certificación energética y qué planes de reducción de costes pueden llevarse a cabo en sus ámbitos de utilización.

El uso de **herramientas informáticas** y la realización de **actividades prácticas** son de suma importancia a lo largo de este currículo. Al fin y al cabo, la tecnología contiene una parte de ciencia experimental y otra de búsqueda y exploración de información para acometer la resolución de un problema tecnológico.

La materia están enfocadas a estudiantes de la modalidad de ciencias que desean acceder a estudios posteriores



	<p>relacionados con la ingeniería, la informática la arquitectura, y a las de un gran espectro de especialidades que constituyen las diferentes familias de los Ciclos Formativos de Grado Superior (electricidad y electrónica; informática y comunicaciones; transporte y mantenimiento de vehículos).</p> <p>Pulsa <a href="#">aquí</a> para ver una presentación de la asignatura y ampliar información.</p>
<p><b>Volumen</b> Solo para los alumnos de Arte</p>	<p><b>Departamento de Dibujo</b></p> <p>La asignatura de Volumen introduce al alumnado en el estudio y análisis de las formas y manifestaciones de carácter tridimensional, para completar su visión plástica y contribuir al desarrollo de su formación artística.</p> <p>La asignatura prepara al alumnado para comprender y emplear los volúmenes y el espacio como elementos constructivos expresivos y comunicativos , los elementos formales que le confieren, pero también los materiales y las técnicas utilizados.</p> <p>En definitiva les enseña a ver, conocer y valorar las formas volumétricas que existen a su alrededor. Al ser el mundo que nos rodea tridimensional, es necesario que el estudiante de artes tome consciencia del entorno físico, y que comprenda las características específicas de los objetos y del espacio en cuanto a su estructura, estética y función.</p> <p>Todo ello se aborda desde un proyecto interdisciplinar de TEATRO. Con los Departamentos de Lengua e Inglés los alumnos desarrollan los proyectos escenográficos sobre las obras propuestas.</p>



## 2º Bachillerato

ASIGNATURA	INFORMACIÓN
<b>Artes Escénicas</b> Solo para los alumnos de Ciencias Sociales, Humanidades y Arte	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Lengua</b></p> <p>La materia pretende dotar a los estudiantes de un conocimiento de las artes escénicas como manifestaciones de naturaleza social, cultural y artística.</p> <p>El estudiante, además de los contenidos puramente teóricos, podrá desarrollar competencias comunicativas, sociales, expresivas, creativas o las relacionadas con la resolución de problemas y la autonomía personal, estimulando su interacción con el medio. Deberá ser capaz de relacionar estas artes con las demás, entendiendo la dimensión integral de las artes escénicas que implica a la música, la plástica, la danza, la literatura etc. Se busca la mejora a la hora de expresar, comunicar y recibir pensamientos, emociones, sentimientos e ideas, propias y ajenas, mediante el uso de las más variadas técnicas y destrezas inherentes a las artes escénicas.</p> <p>Los contenidos de la materia se articulan en torno a dos ejes de actuación: por una parte, potenciar la formación integral del individuo realizando actividades de creación y representación y, por otra, incidir en su formación humanista y artística a través de la apropiación de un conocimiento amplio de las artes escénicas.</p> <p>La metodología es participativa y activa. Se busca añadir al hecho teatral factores muy positivos para la desinhibición y las relaciones sociales, al valorar, desarrollar y fomentar la creatividad tanto en su aspecto estético como propiamente literario. Al mismo tiempo se trabajarán aspectos teóricos que sirvan para analizar la recepción y el análisis del hecho teatral.</p>
<b>Cultura Científica</b>  <b>Obligatoria para los alumnos de Ciencias Sociales y Humanidades</b>	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Biología y Geología</b></p> <p>Cultura Científica es una materia multidisciplinar con dos aspectos muy relacionados entre sí. En primer lugar, trabajamos contenidos relacionados con Geología, Genética, Medicina, etc. que nos permitirán conocer y comprender sus aplicaciones prácticas como la terapia génica, los trasplantes de órganos, los alimentos transgénicos, etc. El desarrollo científico-tecnológico es vertiginoso y nos demanda estar al día para poder ser críticos y exigentes con los</p>



	<p>grandes retos de nuestra época.</p> <p>En segundo lugar, aprendemos a transmitir estos conocimientos en diferentes soportes. Realizamos debates, concursos, audios, videos, infografías de divulgación científica, etc. utilizando herramientas de edición y de diseño gráfico simplificado. Trabajamos las Tecnologías de la Información y de la Comunicación según las vamos necesitando en cada actividad.</p> <p>A lo largo del curso, utilizamos distintos materiales como artículos de revistas, periódicos, websites, vídeos, etc. así como materiales didácticos elaborados por los profesores. No utilizamos libro de texto y realizamos prácticas de laboratorio en la medida de lo posible. Valoramos la curiosidad, fomentamos la autonomía y animamos a los alumnos a profundizar en su conocimiento científico.</p>
<p><b>Dibujo Artístico II</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Dibujo</b></p> <p>Tras aprender los aspectos más básicos del dibujo en primero ( línea y forma, composición, claroscuro, textura y color) damos un paso madurativo en cuanto a la capacidad de expresión de cada alumno.</p> <p>Se procurará desde el planteamiento metodológico que el alumnado desarrolle una gestión consciente y crítica de los procesos y herramientas inherentes a las técnicas propias del dibujo.</p> <p>El desarrollo de las prácticas de taller incluirán siempre propuestas de modelos que atiendan a la diversidad de sensibilidades y niveles de formación, pero siempre dentro de la propuesta de la unidad temática que se esté tratando.</p> <p>En cada unidad-práctica habar una introducción teórica con exposición de obras de artistas reseñables y destacados en la técnica ,lenguaje o tema que se esté tratando.</p> <p><b>Bloques de contenido:</b> La forma. Estudio y transformación. La expresión de la subjetividad Dibujo y perspectiva. El cuerpo humano como modelo El dibujo en el proceso creativo</p>





<p><b>Francés II</b></p>	<p><b>Departamento de Francés</b></p> <p>La optativa de Francés de 2 Bachº está prevista para alumnos que ya han cursado esta materia en cursos anteriores y no se conforman con estudiar sólo inglés sino que desean también seguir avanzando en el aprendizaje de esta segunda lengua extranjera</p> <p>El IES Conde de Orgaz continúa ofreciendo a sus alumnos la posibilidad de presentarse a las pruebas para obtener el diploma oficial DELF del Ministerio de Educación francés. Una de las ventajas de este título es que, a diferencia de los diplomas de lengua inglesa, no caduca, por lo que resulta realmente interesante el poder sacarlo en el instituto. En 4º ESO los alumnos han podido obtener la acreditación de un nivel A2 o B1. En Bachillerato podrán continuar su formación y presentarse al nivel B1 o B2 según los casos, nivel con el que en la universidad se podría optar a becas Erasmus así como obtener créditos por su conocimiento del idioma. La experiencia de los últimos años presentando a los alumnos a estas pruebas ha sido muy satisfactoria, consiguiendo en todas las convocatorias un 100% de aprobados y muy buenas calificaciones.</p> <p>Para la preparación de estos exámenes oficiales, además de las dos horas de clase previstas por la asignatura, durante el curso escolar el alumnado podrá participar de manera voluntaria y gratuita en los talleres de preparación previstos fuera del horario lectivo así como seguir desde casa la clase virtual creada en Google Classroom.</p> <p>Todos sabemos que hoy en día un alumno que habla varios idiomas multiplica sus oportunidades personales y profesionales, por ello y ante estas perspectivas, animamos a todos los alumnos que ya han cursado el francés en cursos anteriores a aprovechar todo el esfuerzo realizado y continuar cursando francés en 2º de Bachillerato, donde llegarán a adquirir un nivel de lengua muy bueno que les abrirá muchas puertas en su futuro laboral.</p>
--------------------------	---



<p><b>Fundamentos de Administración y Gestión</b> Solo para los alumnos de Ciencias Sociales</p>	<p><b>Departamento de Economía</b></p> <p>Esta materia pretende dar al alumnado una <u>visión práctica del funcionamiento de las empresas</u>, que les será muy útil para el futuro desarrollo de su vida laboral. Se trabajarán los contenidos de la materia utilizando los recursos informáticos del centro a través de <u>la elaboración de un proyecto (por grupos) de creación de una empresa</u>, además de actividades individuales de aplicación/simulación, diversos recursos audiovisuales, exposiciones y pequeñas investigaciones sobre las distintas áreas de las empresas.</p> <p>Aprenderemos contenidos relacionados con la actividad de las empresas: el espíritu emprendedor, las ideas de negocio, los trámites de constitución y puesta en marcha de una empresa, su papel y responsabilidad en la sociedad, el <i>marketing</i>, la financiación, la inversiones, la contabilidad, los recursos humanos (contratos laborales, nóminas...), la fiscalidad, los procesos de compras y pagos, las formas jurídicas de las empresas, la documentación, secretaría y archivo.</p> <p>Esta materia supone un <u>complemento práctico a la materia de Economía de la Empresa</u> y un evidente <u>refuerzo</u> en la preparación de la EvAU de esta materia.</p>
<p><b>Psicología</b></p>	<p><b>Departamento de Filosofía</b></p> <p>La psicología es la ciencia que estudia los procesos mentales, las sensaciones, las percepciones y el comportamiento del ser humano, en relación con el medio ambiente físico y social que lo rodea. Todo ello significa que está presente en nuestro día a día y en todos nuestros ámbitos: familia, amigos, estudios, trabajo, etc. Conocer sus características te ayudará a afrontar con éxito tu futuro.</p> <p>Para todos aquellos alumnos que se hayan preguntado alguna vez:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué características debe cumplir un buen psicólogo?</li><li>• ¿Cuáles son los beneficios psicológicos de practicar ejercicio?</li><li>• ¿Qué es el mindfulness? ¿Cuáles son sus beneficios para la salud mental?</li><li>• ¿Qué es el psicoanálisis?</li><li>• ¿Qué es el condicionamiento clásico?</li><li>• ¿Qué es la indefensión aprendida?</li><li>• ¿Qué es la disonancia cognitiva?</li></ul>



- ¿Qué es la inteligencia emocional?
- ¿Qué son las inteligencias múltiples?
- ¿Cómo podemos aumentar la autoestima?
- ¿Qué tipos trastornos de ansiedad existen?
- ¿Cuáles son los experimentos más perturbadores de la historia de la psicología?

Los temas que se tratarán en la asignatura son:

- I. La psicología como ciencia
- II. Fundamentos biológicos de la conducta
- III. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria
- IV. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento
- V. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad
- VI. Psicología social y de las organizaciones

En el I.E.S. Conde de Orgaz puedes matricularte en «Psicología» en cualquiera de las modalidades Bachillerato —Artes, Humanidades y Ciencias Sociales, Ciencias— dentro las asignaturas específicas opcionales. La asignatura cuenta con dos horas lectivas semanales.

## Religión II

### Departamento de Religión

Esta asignatura está abierta a todo tipo de alumnos, con independencia de sus creencias. Alumnos que quieran compartir opiniones y reflexionar con total libertad, sobre temas muy variados, conociendo las opiniones de los demás.

Una asignatura transversal, en la que se trabajan comentarios de texto tan importantes para el alumno en la prueba de la EvAU y en la están presentes y se deja hueco a muy diversas expresiones culturales (cine, música, teatro, pintura...). La clave principal es el respeto por cada alumno, su opinión y su evolución a lo largo del curso.

Se valora la participación en clase y la capacidad de trabajar con los compañeros en grupos cooperativos, aprendiendo habilidades desde el diálogo y la reflexión y no desde la memorización. Desarrollando destrezas que le pueden valer



	<p>en un futuro no muy lejano para el trabajo en equipo. Se deja espacio a la autoformación del alumno mediante su investigación y la reflexión personal.</p> <p>El temario seguido en Bachillerato es muy distinto al seguido en la ESO y abarca temas actuales de interés para el estudiante que le hacen reflexionar y pensar, lejos del estudio de una historia pasada.</p>
<p><b>Técnicas de Expresión Gráficooplástica</b> Solo para los alumnos de Arte</p>	<p><b>Departamento de Dibujo</b></p> <p>La materia de técnicas de expresión gráfico plásticas es una materia en la que convergen la experimentación, la investigación la creación visual.</p> <p>Se propone un recorrido histórico técnico sobre las más importantes técnicas visuales, que van desde las más sencillas y primitivas como el carbón, grafito, tinta pasando por las técnicas húmedas y pictóricas y terminando en las experiencias performativas. La metodología es eminentemente práctica pero incluye intervenciones, tutoriales, magistrales del profesorado en el que se inician los procesos de investigación y creación del alumnado, convenientemente tutorizados y asesorados por el profesor que irán tomando forma a través de trabajos prácticos individuales o en grupo. Es una materia que proporciona al alumnado interesado en desarrollar en el futuro estudios artísticos herramientas muy conveniente para ampliar su campo de expresión y experiencia.</p>
<p><b>Tecnología Industrial II</b> Solo para los alumnos de ciencias</p>	<p><b>Departamento de Tecnología</b></p> <p>Esta materia de 2º de Bachillerato se presenta como una continuación de la asignatura de <b>Tecnología Industrial I</b> de 1º de Bachillerato y sus contenidos tienen por finalidad <b>profundizar y ampliar</b> algunos de los aspectos desarrollados en la materia del primer curso.</p> <p>El alumnado puede afianzar y expandir sus conocimientos sobre el mundo tecnológico que le rodea a través de esta materia y de este modo <b>formar parte activa del futuro que deparan los nuevos avances tecnológicos.</b></p> <p>El programa y temario de esta asignatura tiene por finalidad <b>enseñar los principales procesos</b> que se llevan a cabo durante la fabricación de productos <b>en la industria.</b></p>



Se trabajan a través de cuatro bloques. Los bloques de contenidos están estructurados de forma que el alumnado va adquiriendo los conocimientos de forma razonada, comprendiendo los argumentos que se le van proporcionando y comprobando en todo momento el **paralelismo existente entre aquello que está siendo explicado en el aula con su correspondiente aplicación**, principalmente en el ámbito industrial.

- El primer bloque de **materiales** profundiza en los ensayos, estructura, tratamiento térmico, extracción e impacto ambiental.
- En el segundo bloque de **máquinas** se abordan los principios de la termodinámica y el funcionamiento de máquinas térmicas, frigoríficas, motores eléctricos, sistemas neumáticos y oleohidráulicos. Contenidos como el rendimiento y el balance energético resultan de vital importancia para que el alumnado pueda valorar la idoneidad de las máquinas y los sistemas tecnológicos del ámbito industrial.
- Con el bloque tres se amplían los conocimientos sobre los **sistemas automáticos de control** y la programación de sistemas automáticos, particularizado el estudio del microprocesador y su desarrollo aplicado al ámbito de los microcontroladores y de los autómatas programables.
- El cuarto bloque se dedica a la **electrónica digital** estudiando y en su caso diseñando, circuitos combinatoriales, concluyendo con el análisis de los circuitos secuenciales más importantes.

El uso de **herramientas informáticas** y la realización de **actividades prácticas** son de suma importancia a lo largo de este currículo. Al fin y al cabo, la tecnología contiene una parte de ciencia experimental y otra de búsqueda y exploración de información para acometer la resolución de un problema tecnológico.

La materia está enfocada a estudiantes de la modalidad de ciencias que desean acceder a estudios posteriores relacionados con la ingeniería, la informática, la arquitectura, y a las de un gran espectro de especialidades que constituyen las diferentes familias de los Ciclos Formativos de Grado Superior (electricidad y electrónica; informática y comunicaciones; transporte y mantenimiento de vehículos).



	<p>Pulsa <a href="#">aquí</a> para ver una presentación de la asignatura y ampliar información.</p>
<p><b>Tecnología de la Información II</b></p>	<p><b>Departamento de Tecnología</b></p> <p>Esta materia de 2º de Bachillerato se presenta como una continuación de la asignatura de <b>Tecnologías de la Información y de la Comunicación I</b> de 1º de Bachillerato y sus contenidos tienen por finalidad <b>profundizar y ampliar</b> algunos de los aspectos desarrollados en la materia del primer curso.</p> <p>TICO II pretende dotar al alumno de las <b>herramientas digitales</b> necesarias para adaptarse a los continuos <b>avances en las nuevas tecnologías</b> relacionadas con la comunicación, su uso correcto y los riesgos potenciales que pueden surgir.</p> <p>La <b>metodología es práctica</b>, el alumno va a trabajar <b>solo frente a su ordenador</b> y durante el curso se estudian las bases de diferentes <b>lenguajes de programación</b> en función de su aplicación final (<b>Python, C, Processing</b>), se aprende a desarrollar <b>blogs</b> mediante el uso de herramientas específicas adaptadas al nivel del alumno (<b>Wordpress</b>) y se sientan los cimientos del <b>diseño Web con HTML</b>. Entre los contenidos se encuentra un bloque dedicado de forma específica a la <b>seguridad informática</b>, la protección de datos personales y el valor real del big data para las empresas e instituciones y por último se adquieren conceptos nuevos sobre <b>herramientas de la web social</b></p> <p>La materia está enfocada a estudiantes de cualquier modalidad que desean acceder a estudios posteriores de Grado y de Ciclos Formativos de Grado Superior.</p> <p>Pulsa <a href="#">aquí</a> para ver una presentación de la asignatura y ampliar información.</p>
<p><b>Historia de la Filosofía</b></p>	<p><b>Departamento de Filosofía</b></p> <p>«No se puede aprender filosofía, sólo se puede aprender a filosofar» Immanuel Kant, (1724-1804)</p> <p>Desde el siglo VI a.C. los filósofos se han enfrentado a esta tarea planteándose cuestiones como las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· ¿Qué es la realidad?</li></ul>



- ¿Es posible conocer la realidad?
- ¿Dios existe?
- ¿El ser humano es libre?
- ¿Cuál es la verdadera naturaleza del ser humano?
- ¿Qué es la felicidad?
- ¿Cuándo obramos bien?
- ¿Cómo sería una sociedad justa?
- ¿Cuándo es legítimo un gobierno?

«Historia de la Filosofía» te posibilitará conocer nuestra tradición cultural así como comprender críticamente los problemas de nuestra realidad actual. Te ayudará a formarte como ciudadano capaz de analizar, reflexionar, argumentar, debatir sobre temas fundamentales y cotidianos de nuestra convivencia (el conocimiento, el lenguaje, el arte, la sociedad...). Te permitirá afrontar con éxito la EvAU del curso 2020-2021.

La «Historia de la Filosofía» se presentará en cuatro épocas:

- Antigua: Platón y Aristóteles.
- Medieval: San Agustín y Santo Tomás.
- Moderna: Maquiavelo, Descartes, Hume, Rousseau y Kant.
- Contemporánea: Marx, Nietzsche, Ortega y Gasset y Habermas.

En el I.E.S. Conde de Orgaz puedes matricularte en «Historia de la Filosofía» en la modalidad de Ciencias, Humanidades y Ciencias Sociales dentro de las asignaturas troncales de opción o entre las asignaturas específicas opcionales. La asignatura cuenta con cuatro horas lectivas semanales.